

# Branle l'Anneau

Alsace

Tablature Gilbert Poirier  
système CADB © octobre 2007  
\*\*

**System 1:**  
 Measure 1: P: 6—6, T: 7 8 6' 7, Ly: A a G g  
 Measure 2: P: 6—6, T: 7 9 9 7' 9—7, Ly: A a A a  
 Measure 3: P: 6—6, T: 7 8 6' 7, Ly: A a G g  
 Measure 4: P: 6—6, T: 7 9 9 7' 9 8 7', Ly: A a A a

**System 2:**  
 Measure 5: P: 7' 7' 7' 8 6', T: 8', Ly: C c C c  
 Measure 6: P: 6 6 7 8, T: 7' 7' 8' 9 7 7 6', Ly: G g A a  
 Measure 7: P: 7, T: 7 4', Ly: A e G g  
 Measure 8: P: 7, T: 8 7—7, Ly: F e A a  
 Measure 9: P: 7, T: 8 7—, Ly: F e A a

(Départ pieds joints)

## PARTIE 1

Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit (Avec des pas plus petits)  
 Ecarter le pied droit Rapprocher le pied gauche  
 Ecarter le pied droit Rapprocher le pied gauche  
 On recommence une fois  
 Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 (Avec des pas plus petits)  
 Ecarter le pied droit Rapprocher le pied gauche  
 Ecarter le pied droit Rapprocher le pied gauche

Attention on passe au pas de branle simple

## PARTIE 2

Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 (Avec des pas plus petits)  
 Ecarter le pied droit Rapprocher le pied gauche  
 On recommence une fois le pas de branle simple  
 Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 Ecarter le pied gauche Rapprocher le pied droit  
 (Avec des pas plus petits)  
 Ecarter le pied droit Rapprocher le pied gauche

Et le final

## PARTIE 3

Si vous avez le pied gauche au sol alors écartez le un peu,  
 s'il est en l'air ce qui est plutôt la position normale quand on est à l'aise dans la danse posez-le.  
 Lancez le pied droit vers la gauche (ou touchez le sol avec le bout de votre pied tendu vers le centre du cercle)  
 On fait pareil de l'autre côté  
 Posez le pied droit  
 Lancez le pied gauche vers la droite (ou pointez)