

Le bal suédois, c'est tout un monde, des musiques à apprivoiser, des rythmes, un rapport au sol et à son partenaire bien particulier.

Sarah vous propose de découvrir ou d'approfondir la polska en passant par la shottis et la slängpolska.



Le principe du stage est de partager la force et la dynamique de ce répertoire en liaison étroite avec la musique de Martin, en passant par l'immersion et les sensations.

Avec comme objectif essentiel de pouvoir prendre du plaisir en bal et goûter aux sensations des différentes polskas.

Sarah et Martin ont vécu en Suède où ils ont approfondi leur connaissance des danses et musiques suédoises.

Ils partagent avec enthousiasme leur passion pour ce répertoire.



## Stage de danses suédoises et Bal folk de poche à consonance scandinave

à Rennes  
« **Ferme de la Harpe** »  
*Avenue Charles Tillon*

**23 mars**  
**2019**

Organisé par La Chapelotte  
en partenariat avec  
Le Cercle celtique de Rennes  
- ESKEMM



Cercle Celtique de Rennes



Stage 14h30 à 18h30  
Bal à 20h30

Renseignements et inscriptions :  
02 23 35 13 46  
email : [asso@chapelotte.fr](mailto:asso@chapelotte.fr)  
site ; <http://chapelotte.fr>

20 € \*